МКОУ «Боровичинская средняя общеобразовательная школа».

Педагогический клуб «Данко»

Справочник начинающего учителя по ФГОС второго поколения

Составитель: Шарипова В.В., учитель,

высшая квалификационная категория

с. Боровичи -2015

Оглавление:

1. Федеральный образовательный стандарт второго поколения 3 -8
2. Виды универсальных учебных действий 9 - 12
3. Отличия между стандартами первого и второго поколения 13 - 15
4. Задачи педагогической деятельности учителя по введению ФГОС на примере начальной школы 16 - 22
5. Проектирование рабочих программ 23 -28
6. Проектирование урока по ФГОС второго поколения 29 -43
7. Конструктор приемов и методов построения системно-деятельностного урока 44 - 48
8. Методологические аспекты усиления эффективности урока. Приемы основных видов деятельности 49 -57
9. Приемы работы с информацией 58 -67
10. Технологии, используемые при внедрении ФГОС-2 68 -73
11. Рекомендации по организации системы внутренней накопительной оценки достижений учащихся. Портфолио 74 -79
12. Комфортная обстановка на уроке 80 -81
13. Алгоритм работы по самообразованию 82
14. Портфолио учителя 83 -86
15. Советы из книги Семена Рувимовича Богуславского 87 - 90
16. Памятка для молодого учителя 91 -92
17. Из опыта работы членов педагогического клуба 93 - 98
18. Примечание 99

Федеральный образовательный стандарт второго поколения

С 2011/2012 учебного года все образовательные учреждения России перешли на новый Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО).

Федеральные государственные стандарты устанавливаются в Российской Федерации в соответствии с требованием Статьи 7 «Закона об образовании» и представляют собой «совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ начального общего образования (ООП НОО) образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию». С официальным приказом о введении в действие ФГОС НОО и текстом Стандарта можно познакомиться на сайте Минобрнауки России:http://www.edu.ru/db-mon/mo/Data/d_09/m373.html. Материалы по ФГОС НОО размещены на сайте http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=223.

Федеральный государственный образовательный стандарт - это совокупность трех систем требований:

- требований к результату образования,
- требований к структуре основных образовательных программ (то, как школа выстраивает свою образовательную деятельность),
- требований к условиям реализации стандарта (кадры, финансы, материально-техническая база, информационное сопровождение и пр.).

В чем отличие новых стандартов от ныне действующих?

Принципиальное отличие новых стандартов заключается в том, что целью является *не предметный*, а *личностный* результат. Важна, прежде всего, личность самого ребенка и происходящие с ней в процессе обучения изменения, а не сумма знаний, накопленная за время обучения в

школе. **Отличительной особенностью** нового ФГОС начальной школы является его деятельностный характер, ставящий главной целью развитие личности учащегося. Система образования отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков, формулировки стандарта указывают реальные виды деятельности, которыми учащийся должен овладеть к концу начального обучения.

Целью образования становится не накопление конкретных знаний и отдельных умений, а формирование универсальных учебных умений и на их основе усвоения базовых знаний, а главное - умения самостоятельно обновлять и совершенствовать своё образование в соответствии с условиями быстро меняющегося мира.

Неотъемлемой частью ядра стандарта второго поколения являются универсальные учебные действия (УУД). Под УУД понимают "общеучебные умения", "общие способы деятельности", "надпредметные действия" и т.п. Для УУД предусмотрена отдельная программа - программа формирования универсальных учебных действий (УУД). Все виды УУД рассматриваются в контексте содержания конкретных учебных предметов. Наличие этой программы в комплексе Основной образовательной программы начального общего образования задает деятельностный подход в образовательном процессе начальной школы.

Важным элементом формирования универсальных учебных действий обучающихся на ступени начального общего образования, обеспечивающим его результативность, являются ориентировка младших школьников в информационных и коммуникативных технологиях (ИКТ) и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность). Использование современных цифровых инструментов и коммуникационных сред указывается, как наиболее естественный способ формирования УУД.

В программу формирования универсальных учебных действий включена подпрограмма "Формирование ИКТ компетентности обучающихся".

Какие требования к результатам обучающихся устанавливает Стандарт?

Требования к результатам обучения сформулированы в виде: личностных, метапредметных и предметных результатов.

- **личностных**, включающих готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности;
- **метапредметных,** включающих освоение обучающимися универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных и коммуникативных), обеспечивающих овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями;
- **предметных**, включающих освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

Предметные результаты сгруппированы по предметным областям, внутри которых указаны предметы. Они формулируются в терминах «выпускник научится...», что является группой обязательных требований, и «выпускник получит возможность научиться ...», не достижение этих требований выпускником не может служить препятствием для перевода его на следующую ступень образования.

Пример:

Выпускник научится самостоятельно озаглавливать текст и создавать план текста.

Выпускник получит возможность научиться создавать текст по предложенному заголовку.

Образовательные стандарты второго поколения предъявляют новые требования к системе обучения в образовательной школе. В связи с этим необходимы новые подходы к организации учебного процесса. Одним из них может быть конструирование и решение **проектных задач в начальной школе**, являющимися стартом для проектной деятельности в дальнейшем.

В связи с этим более актуальным становится использование в образовательном процессе приемов и методов, способствующих формированию умения самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, умение выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. Решить эту проблему в начальной школе пытаются, в частности, через организацию проектной деятельности.

Проектная деятельность обучающихся - совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата деятельности. Непременным условием проектной деятельности является наличие заранее выработанных представлений о конечном продукте деятельности, этапов проектирования (выработка концепции, определение целей и задач проекта, доступных и оптимальных ресурсов деятельности, создание плана, программ, организация деятельности по реализации проекта) и реализации проекта, включая его осмысление и рефлексию результатов деятельности.

Особую роль играют проектные задачи в становлении учебного сотрудничества в малых группах. Взаимодействуя в группах, дети понимают, что для достижения общей цели всем участникам необходимо

договариваться между собой, вырабатывать общую стратегию решения задачи, распределять обязанности, осуществлять взаимопомощь в процессе решения задачи. Таким образом, решение проектных задач способствуют воспитанию чувства ответственности, формированию умений общаться, договариваться, чутко относиться к сверстникам.

Что такое внеурочная деятельность, каковы её особенности?

Стандарт предполагает реализацию в образовательном учреждении как урочной, так и внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное).

Содержание занятий должно формироваться с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей).

Во внеурочную деятельность могут входить: выполнение домашних заданий (начиная со второго полугодия), индивидуальные занятия учителя с детьми, требующими психолого-педагогической и коррекционной поддержки (в том числе - индивидуальные занятия по постановке устной речи, почерка и письменной речи и т.д.), индивидуальные и групповые консультации (в том числе - дистанционные) для детей различных категорий, экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования и т.д.

Содержание внеурочной деятельности должно быть отражено в основной образовательной программе образовательного учреждения.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не входит в предельно допустимую нагрузку обучающихся. Чередование урочной и внеурочной деятельности определяется образовательным учреждением и согласуется с родителями обучающихся.

Как будет оцениваться работа школьников?

У каждого ученика появится портфолио. То есть некий комплексный портрет, который будет состоять, во-первых, из оценки знаний и - раз у нас сейчас важна

и внеучебная часть - учитывать все достижения, грамоты, документальные подтверждения участия его в тех или иных внеурочных творческих, интеллектуальных, спортивных мероприятиях. Здесь же будут результаты педагогических наблюдений, психологического тестирования, которое будет показывать уровень развития его коммуникативности, толерантности, поскольку это тоже требования новых стандартов. Психотестов очень много, сейчас задача - отобрать нетрудозатратные, правильно понимаемые педагогами, дающие наиболее объективную оценку.

В портфолио должно быть видно: как развивается ученик, как наращивается его потенциал, какие проблемы у него были. Допустим, почему у школьника все хорошо по художественно-эстетическому направлению, а с математикой он еще на «вы». Или почему у него ухудшается здоровье.

Составляющие накопительной оценки (то, из чего будет состоять портфолио) будут утверждены к началу учебного года. Но общий механизм будет такой: комплексная оценка, учитывающая учебные и внеучебные достижения, личностное развитие ребенка.

К основным результатам начального общего образования стандарт относит:

- формирование универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих возможность продолжения обучения в основной школе;
- воспитание основ умения учиться - способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- индивидуальный прогресс в основных сферах развития личности - мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой, саморегуляции.

Требования Стандарта являются основой для формирования системы государственного контроля и оценки качества образования.

Виды универсальных учебных действий

Важнейшей задачей современной системы образования является формирование совокупности УУД «универсальных учебных действий», которые обеспечивают возможность каждому ученику самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, уметь контролировать и оценивать учебную деятельность и ее результаты. Они создают условия развития личности и ее самореализации.

В основе формирования УУД лежит «умение учиться», которое предполагает полноценное освоение всех компонентов учебной деятельности (познавательные и учебные мотивы; учебная цель; учебная задача; учебные действия и операции) и выступает существенным фактором повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, умений и формирования компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

УУД направлены на достижение планируемых результатов. Различают три группы планируемых результатов:

1. Предметные универсальные учебные действия – лежат в основе изучения самого предмета (опыт получения, преобразования и применения предметных знаний).

2.Метапредметные универсальные действия – центральной составляющей является формирование умения у учащихся работать с информацией (извлекать её, анализировать, воспринимать). Отражают межпредметные понятия.

3. Личностные универсальные учебные действия – эмоциональность и нравственность в изучении предмета, развитии толерантности, здорового образа жизни.

Универсальные учебные действия можно сгруппировать в четыре основных блока:

Личностные результаты	Регулятивные универсальные учебные действия	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
Умения самостоятельно делать СВОЙ ВЫБОР в мире мыслей, чувств и ЦЕННОСТЕЙ и отвечать за этот выбор	Умения ОРГАНИЗОВЫВАТЬ свою деятельность	Умения результативно МЫСЛИТЬ и работать с ИНФОРМАЦИЕЙ в современном мире	Умения ОБЩАТЬСЯ, взаимодействовать с людьми

Личностные (нравственно-оценочные умения)-оценка своих и чужих поступков	Личностные универсальные учебные действия выражаются формулами «Я и природа», «Я и другие люди», «Я и общество», «Я и познание», «Я и Я», что позволяет ребенку выполнять разные социальные роли («гражданин», «школьник», «ученик», «собеседник», «одноклассник», «пешеход» и др.).
Регулятивные универсальные учебные действия(организация умения)-организация своих дел, решения проблем	Отражают способность обучающегося строить учебно-познавательную деятельность, учитывая все ее компоненты (цель, мотив, прогноз, средства, контроль, оценка).

Познавательные универсальные учебные действия(интеллектуальные кмения)-обработка информации	Система способов познания окружающего мира, построения самостоятельного процесса поиска, исследования и совокупность операций по обработке, систематизации, обобщению и использованию полученной информации
Коммуникативные универсальные действия (коммуникативные умения)-общение с людьми	Обеспечивают возможности сотрудничества: умение слышать, слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку друг другу и эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками; самостоятельная организация речевой деятельности в устной и письменной форме.

ВИДЕО "Личностные УУД -памятка для учителя" здесь

Презентация "Универсальные учебные действия. Виды и особенности их формирования. Практическая часть Типовые задачи как средство формирования универсальных учебных действий"http://www.authorstream.com/Presentation/ButkoLena-1586323/

2.Галина Копотева. Видеолекции, матрица урока http://www.prosv.ru/info.aspx?ob_no=29694

3. Официальный сайт ФГОС. Глоссарий: http://standart.edu.ru/catalog.aspx?Catalo

(по материалам сайта http://taitschool.uoura.ru/index.php/2013-01-15-03-59-13/66-2013-01-15-03-55-58/476-2013-01-12-10-35-19)

Также советуем посмотреть следующие материалы на сайте: http://borovichi145.ucoz.ru/index/vidy_universalnykh_uchebnykh_dejstvij/0-191

- структура ФГОС-2, отличия ФГОС–2 от ФГОС-1; (презентация 1)

- теоретические основы ФГОС-2 (деятельностный, компетентностный подходы); (презентация 2)
- результаты образования, согласно ФГОС-2 (предметные, метапредметные, личностные); (презентация 3, презентация 4)
- формирование универсальных учебных действий; (презентация 5)
- фундаментальное ядро ФГОС–2; (презентация 6)
- основная образовательная программа начального общего образования; (презентация 7, презентация 8)
- рабочая программа педагога; (презентация 9)
- внеурочная деятельность при реализации ФГОС–2; (презентация 10)

Отличия между стандартами первого и второго поколения:

	ФГОС первого поколения	ФГОС второго поколения
Цели обучения	Усвоение знаний, умений и навыков	Формирование универсальных учебных действий
Содержание образования	Ориентация на учебно-предметное содержание	Обучение решению значимых жизненных задач
Организация учебного процесса	Стихийное определение учебной деятельности учителем	Создание индивидуальных образовательных программ
Формы обучения	Основная - фронтальная	Решающая роль учебного сотрудничества

Характеристика изменений в деятельности педагога, работающего по ФГОС

Предмет изменений	**Традиционная деятельность учителя**	**Деятельность учителя, работающего по ФГОС**
Подготовка к уроку	Учитель пользуется жёстко структурированным конспектом урока	Учитель пользуется сценарным планом урока, предоставляющим ему свободу в выборе форм, способов и приёмов обучения

	При подготовке к уроку учитель использует учебник и методические рекомендации	При подготовке к уроку учитель использует учебник и методические рекомендации, интернет-ресурсы, ЦОР
Главная цель учителя на уроке	Успеть выполнить всё, что запланировано на уроке	Организовать деятельность учащихся: -по поиску и обработке информации; -по обобщению способов действий, -по постановке учебной задачи и т.д.
Форма урока	Преимущественно фронтальная	Преимущественно групповая и/ или индивидуальная
Формулирование заданий для обучающихся	Формулировки: решите, спешите, сравните, найдите, выпишите, выполните и т.д.	Формулировки: проанализируйте, докажите (объясните), сравните, выразите символом,, создайте схему или модель, продолжите, обобщите, (сделайте вывод), выберите решение или способ решения, исследуйте, оцените, измените, придумайте и т.д.
Образовательная среда	Создаётся учителем. Выставки работ обучающихся	Создаётся обучающимися, которые изготавливают учебный материал, проводят

		презентации. Зонирование классов.
Результаты обучения	Предметные результаты	Не только предметные результаты, но и личностные, метапредметные
	Нет портфолио обучающихся	Создание портфолио
	Основная оценка - оценка учителя	Ориентир на самооценку обучающегося, формирование адекватной самооценки
	Важны положительные оценки учеников по итогам контрольных работ	Учёт динамики результатов обучения учащихся относительно самих себя. Оценка промежуточных результатов обучения

Управление начальной школой. - 2011. - №8. - С. 21-22

Задачи педагогической деятельности учителя по введению ФГОС на примере начальной школы

Структура ФГОС	Необходимые изменения	Способы реализации изменений в практике	Новые задачи учителя	Компетенции педагога
Требования к результатам освоения ООП НОО.	Введение трех видов результатов: 1. Предметные результаты. 2. Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования. 3. Личностные результаты. 4. Модель выпускника начальной школы как общие	Изменение содержания и методов контроля планируемых результатов. Введение новых форм и методов оценки результатов, ориентированных на открытость, множественность субъектов, накопительный характер оценки.	1. Отбор методов оценивания для создания внутришкольной системы оценки достижения планируемых результатов 2. Разработка (отбор) контрольных материалов для оценки предметных планируемых результатов образования. 3. Составление (выбор)	**Предметно-методологическая компетентность.** Знания в области преподаваемого предмета; ориентация в современных исследованиях по предмету; владение методиками преподавания предмета. **Психолого-педагогическая компетентность.** Теоретические

	требования к конечным результатам начального образования.		комплексных проверочных работ 4. Внедрение новой формы накопительной оценки (портфолио учащихся). 5. Обработка результатов диагностических и комплексных проверочных работ.	знания в области индивидуальных особенностей психологии и психофизиологии и познавательных процессов ученика, умение использовать эти знания в конструировании реального образовательного процесса. Умение педагогическими способами определить уровень развития «познавательных инструментов» ученика. **Компетентность в области управления системой**

				«учитель-ученик». Владение управленческим и технологиями (педагогический анализ ресурсов, умение проектировать цели, планировать, организовывать, корректировать и анализировать результаты учебного и воспитательного процесса).
Требования к содержанию образования.	1. Направленность содержания начального образования на: - становление основ гражданской идентичности и мировоззрения	1. Разработка и реализация программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования,	1. Разработка для своего класса программы развития и воспитания, нацеленной: - на становление их гражданской идентичности;	**Компетентность в области валеологии образовательного процесса.** Теоретические знания в области валеологии и умения проектировать здоровьесберега

	обучающихся; - формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; - духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей; - укрепление физического и духовного здоровья обучающихся. 2. Перевод содержания	становление их гражданской идентичности как основы развития гражданского общества. 2. Разработка и реализация программы укрепления физического и духовного здоровья обучающихся. 3. Разработка и реализация программы формирования УУД обучающихся. 4. Введение новых образовательных технологий: обучение на	- укрепление физического и психического духовного здоровья. 2. Выявление и отбор способов и средств формирования УУД у обучающихся (анализ учебников, отбор системы заданий и проч.). 3. Разработка (корректировка и уточнение авторских) рабочих программ по учебным предметам. 4.Отбор и освоение образовательных	ющую образовательную среду (урок, кабинет). Владение навыками использования здоровьесберегающих технологий. Теоретические знания и практические умения по организации учебного и воспитательного процесса для детей с ОВЗ. **Компетентность в сфере медиа-технологии и умения проектировать дидактическое оснащение образовательного процесса.** Практическое

	образования в деятельност-ную парадигму.	основе учебных ситуаций; проектных задач; проектные методы обучения и др.	технологий деятельностного типа (ТРИЗ, исследовательских, проектных и др.).	владение методиками, приемами, технологиями, развивающими и социализирующими учащихся средствами предмета. Умение проектировать и реализовать программу индивидуальной траектории обучения ученика. Владение методиками и технологиями медиа-образования.
Требования к условиям реализации образовательного процесса.	Научно-методическое обеспечение. Учебная литература. Оборудование кабинета,	Оборудование и переоборудование с учётом требования ФГОС.	1. Разработка и реализация плана индивидуальной методической работы (в том	**Компетентность в дидактическом оснащении образовательного процесса.**

	направленное на реализацию требований ФГОС.		числе, в целях соответствия квалификационным характеристикам по соответствующей должности). 2. Составление перечня учебников (в соответствии с федеральным перечнем). 3. Создание комфортной развивающей образовательной среды на базе учебного кабинета. 4. Проверка используемой и имеющейся в кабинете учебной литературы на	

			предмет её соответствия двум федеральным перечням.	
Исследовательская компетентность.		Умение спланировать, организовать, провести и проанализировать педагогический эксперимент по внедрению инноваций.		
Компетентность в сфере трансляции собственного опыта.		Умение транслировать собственный положительный опыт в педагогическое сообщество (статьи, выступления, участие в конкурсах).		
Акмеологическая компетентность.		Способность к постоянному профессиональному совершенствованию. Умение выбрать необходимые направления и формы деятельности для профессионального роста.		

Проектирование рабочих программ

Рабочая программа является **локальным** (созданным для определённого ОУ) и **индивидуальным** (разработанным учителем для своей деятельности) документом. Составляется с учётом особенностей ОУ и учащихся конкретного класса. Это индивидуальный инструмент педагога, в котором он определяет наиболее оптимальные и эффективные для определённого класса содержание, формы, методы, приёмы организации образовательного процесса с целью получения результата, соответствующего требованиям стандарта.

При составлении рабочей программы учитываются **факторы:**

- целевые ориентиры и ценностные основания деятельности ОУ;
-состояние здоровья учащихся;
-уровень их способностей;
-характер учебной мотивации;
-качество учебных достижений;
-образовательные потребности;
-возможности педагогов;
-состояние учебно-методического и материально-технического обеспечения ОУ.

Рабочие программы подразделяются на:

-рабочие программы учебных курсов (предметов);
-рабочие программы дополнительного образования в рамках внеурочной деятельности.

Рабочая учебная программа - документ ОУ, разработанный на основе примерной учебной программы, изложенной в материалах ФГОС, и используемой учителем авторской программы по отдельной учебной дисциплине "...посредством внесения изменений и дополнений в содержание учебного предмета, последовательность изучения тем, количество часов, использования организационных форм обучения и т.п.

Составляя свою рабочую программу, учитель должен ориентироваться на стандарт как обязательную часть содержания образования.

Законом РФ "Об образовании" не определены требования к рабочей программе. Каждый учитель имеет право выбрать самостоятельную форму записей в текстовом варианте рабочей программы.

По аналогии с требованиями к типовой учебной программе можно выделить ряд структурных элементов, желательных для составления текста рабочей программы учителя:

-Титульный лист (название программы).

-Пояснительная записка.

-Содержание курса.

-Требования к уровню подготовки обучающихся.

-Перечень учебно-методического и технического обеспечения.

-Список литературы.

Титульный лист представляет сведения о названии учебной дисциплины, о том, кому адресована программа, в каком образовательном учреждении, когда и кем создана, на какой временной период рассчитана, когда и кем утверждена.

Пояснительная записка -структурный элемент программы, поясняющий актуальность изучения данного курса, его задачи и специфику, а также методы и формы решения поставленных задач, рекомендациями по их реализации в связи с особенностями обучающихся. В пояснительной записке должны быть обоснованы предлагаемые содержание и объём курса, указано количество часов, отводимых на изучение данного курса (или его фрагмента на текущий учебный год) согласно учебно-тематическому плану , формы контроля и возможные варианты его проведения. Количество и характер контрольных мероприятий по оценке качества подготовки учащихся должны быть чётко обоснованы.

В примерных программах по новому стандарту дан **образец тематического плана** каждой учебной дисциплины. В него включены три раздела:

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности ученика

Содержание курса - раздел, который отражает обязательные для исполнения требования ФГОС к предметным знаниям и умениям школьников.

Тематическое планирование - раздел, который помогает учителю отразить в классном журнале все требования ФГОС. Может быть дополнен темами конкретного авторского курса, которые предлагаются учащимся в ознакомительном плане.

Характеристика деятельности ученика (*специальная структурная единица)* - раздел, который помогает учителю реализовать системно-деятельностный подход к организации учебной деятельности в рамках отдельной школьной дисциплины, оформить запланированные в основной образовательной программе УУД: личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Конкретизацией тематического плана и приложением к рабочей программе учителя по конкретной учебной дисциплине является **календарно-тематическое планирование.** С учётом требований нового ФГОС включается раздел, отражающий динамику формирования УУД в течение учебного года.

Как правило, календарно-тематическое планирование имеет следующую **структуру:**

-Тема урока (уроков).

-Количество часов, выделенных на конкретную тему.

-Тип урока.

-Элементы содержания.

-Требования к уровню подготовки (что должен знать, уметь).

-Текущий и промежуточный контроль (самостоятельная работа, опрос, контрольная работа, тестирование и др.).

Требования к уровню подготовки выпускников - структурный элемент рабочей программы учителя, определяющий основные знания, умения и навыки, которыми должны овладеть учащиеся в процессе изучения данного курса. (В том числе метапредметными умениями - новый ФГОС).

Описание учебно-методического и технического обеспечения в рабочей программе учителя включает в себя необходимые для реализации данного курса методические (для учителя) и учебные (для учащихся) пособия, оборудование, дидактический материал.

Список литературы - структурный элемент программы, включающий пронумерованный перечень использованной автором педагогической литературы и интернет-источников.

Элементы описания каждого источника должны приводиться в алфавитном порядке и соответствовать требованиям к библиографическому описанию статей, книг, электронных ресурсов

Методический конструктор по составлению рабочей программы по учебному предмету, курсу в условиях введения и реализации ФГОС НОО и ООО (шаги по составлению рабочей программы)

«Разрабатывая рабочую программу по учебному предмету, курсу, практически каждый педагог сталкивается с определенными трудностями, преодолеть которые возможно при поэтапном выполнении этой работы.

Шаг 1. Выбрать УМК и соответствующий ей учебник из федерального перечня, рекомендованного Министерством образования РФ.

Шаг 2. Сравнить цели изучения учебного предмета, курса в выбранной авторской программе с целями, сформулированными в Примерной программе по учебному предмету, курсу, а также с целями и задачами основной образовательной программы школы (ООП НОО). Убедиться, что выбранная авторская программа способствует реализации целей и задач образовательной программы и учебного плана образовательного учреждения.

Шаг 3. Сопоставить требования к уровню подготовки выпускников в авторской программе с таковыми же требованиями, прописанными в Примерной программе по учебным предметам, курсам. Определить способы деятельности выпускников, не включенные в авторскую программу. Выделить умения, превышающие требования к уровню подготовки выпускников, обозначенные в основной образовательной программе

образовательного учреждения (ООП НОО).

Шаг 4. Оформить требования к уровню подготовки выпускников через операционально выраженные диагностичные цели- результаты обучения.

Шаг 5. Выделить и конкретизировать требования к уровню подготовки учащихся из перечня умений, прописанных в требованиях к уровню подготовки выпускников, согласно содержанию авторской программы.

Шаг 6. Сопоставить содержание выбранной авторской программы с содержанием Примерной программы по учебным предметам, курсам. Выделить перечень тем и отдельных вопросов, содержащихся в примерной программе по учебному предмету, курсу

базисного учебного плана, но не включенных в авторскую программу. Определить разделы, темы, вопросы авторской программы, которые носят избыточный характер в рамках реализации основной образовательной программы и учебного плана образовательного учреждения.

Шаг 7. Включить (или исключить) в (из) содержание (я) рабочей программы разделы, темы, вопросы, которые были выделены в ходе анализа избыточного и недостающего информационного материала двух программ. (шаг 6).

Шаг 8. Структурировать содержание учебного материала курса, определив последовательность тем и количество часов на изучение каждой.

Шаг 9. Определить дополнительную справочную и учебную литературу, необходимые наглядные пособия, оборудование и приборы.

Шаг 10. Создать контролирующие материалы: выделить перечень проверяемых умений (кодификатор) согласно этапу обучения и цели контроля; подобрать контролирующие задания, направленные на проверку планируемых умений; составить схему анализа работы в контексте поставленной цели контроля, позволяющую получить объективную

информацию для коррекции учебного процесса.

Шаг 11. Составить рабочую программу по учебному предмету, курсу: оформить материалы согласно структуре.

Данная последовательность конструирования рабочей программы по учебному предмету, курсу не является каким-либо нормативным документом, а выполняет функцию методических рекомендаций. При этом учитель может оперировать предложенным маршрутом по своему усмотрению или выбрать свой путь. Однако в любом случае результатом работы в данном направлении должна стать полноценная и эффективная рабочая программа по учебным предметам, курсам

Проектирование урока по ФГОС второго поколения

Предмет:

Тема урока:

Тип урока:

Представление о результатах:

- *личностные:*

- *метапредметные:*

- *предметные:*

Цель урока:

Технология:

№ п/п	***Этап урока***	***Цель***	***Деятельность учителя***	***Деятельность учащихся***	***Результат***

Технологическая карта урока русского языка по ФГОС (урок открытия новых знаний)

Этап	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Универсальные действия

Самоопределение к деятельностиОрганизационныймомент	Включение в деловой ритм. Устное сообщение учителя	Подготовка класса к работе.	Личностные : самоопределение;**регулятивные** : целеполагание;**коммуникативные**: планированиеучебного сотрудничества с учителем и сверстниками
2. Актуализация знаний и фиксация затруднений в деятельности	Выявляет уровень знаний. Определяет типичные недостатки.	Выполняют задание, тренирующее отдельные способности к учебной деятельности, мыслительные операции и учебные навыки.	Коммуникативные :планированиеучебного сотрудничества с учителем и сверстниками;**познавательные**: логические – анализ объектов с целью выделения признаков
3. Постановка учебной задачи	Активизирует знания учащихся. Создает	Ставят цели, формулируют	Регулятивные:целеполагание;коммуникативные:постановка вопросов;познавательн

	проблемную ситуацию.	(уточняют) тему урока.	ые:общеучебные - самостоятельное выделение- формулирование познавательной цели; *логические*- формулирование проблемы
4. Построение проекта выхода из затруднения	Организует учащихся по исследованию проблемной ситуации.	Составляют план достижения цели и определяют средства (алгоритм, модель и т.д.).	Регулятивные : планирование, прогнозирование;**познавательные**: моделирование, логические- решение проблемы, построение логической цепи рассуждений, доказательство, выдвижение гипотез и их обоснование; коммуникативные – инициативное сотрудничество в поиске и выборе информации
5. Первичное закрепление	Устанавливает осознанность ситуации.	Решают типовые задания с проговариванием	Регулятивные : контроль, оценка, коррекция;**познавательные**:*общеучебные*- умение

		алгоритма вслух.	структурировать знания, выбор наиболее эффективных способов решения задач, умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание, рефлексия способов и условий действия;**коммуникативные**: управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера
6. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Организует деятельность по применению новых знаний.	Самостоятельная работа. Осуществляют самопроверку, пошагово сравнивая с эталоном.	Регулятивные : контроль, коррекция, выделение и осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения;личностные : самоопределение
7. **Рефлексия деятельности**(итог урока)	Организует рефлексию.	Осуществляют самооценку	Коммуникативные : умение с достаточной полнотой и точностью

		собственной учебной деятельности, соотносят цель и результаты, степень их соответствия.	выражать свои мысли;**познавательные**: рефлексия;**личностные**: смыслообразование

Технологическая карта урока, соответствующая требованиям ФГОС

Основные этапы организации учебной деятельности	Цель этапа	Содержание педагогического взаимодействия			
		Деятельность учителя	Деятельность обучающихся		
			Познавательная	Коммуникативная	Регулятивная
1. Постановка учебных задач	Создание проблемной ситуации. Фиксация новой учебной задачи	Организовывает погружение в проблему, создает ситуацию разрыва.	Пытаются решить задачу известным способом. Фиксируют проблему.	Слушают учителя. Строят понятные для собеседника высказывания	Принимают и сохраняют учебную цель и задачу.
2. Совместное	Поиск решения учебной	Организовывает устный коллективный	Анализируют, доказыва	Осознанно строят речевые	Исследуют условия

исследование проблемы.	задачи.	анализ учебной задачи. Фиксирует выдвинутые учениками гипотезы, организует их обсуждение.	ют, аргументируют свою точку зрения	высказывания, рефлексия своих действий	учебной задачи, обсуждают предметные способы решения
3. Моделирование	Фиксация в модели существенных отношений изучаемого объекта.	Организует учебное взаимодействие учеников (группы) и следующее обсуждение составленных моделей.	Фиксируют в графические модели и буквенной форме выделенные связи и отношения.	Воспринимают ответы обучающихся	Осуществляют самоконтроль Принимают и сохраняют учебную цель и задачу.
4. Конструирование нового способа действия.	Построение ориентированной основы нового способа действия.	Организует учебное исследование для выделения понятия.	Проводят коллективное исследование, конструируют новый способ действия	Участвуют в обсуждении содержания материала	Принимают и сохраняют учебную цель и задачу. Осуществляют самоконт

			или формируют понятия.		роль
5. Переход к этапу решения частных задач.	Первичный контроль за правильностью выполнения способа действия.	Диагностическая работа (на входе), оценивает выполнение каждой операции.	Осуществляют работу по выполнению отдельных операций.	Учатся формулировать собственное мнение и позицию	Осуществляют самоконтроль
6. Применение общего способа действия для решения частных задач.	Коррекция отработки способа.	Организует коррекционную работу, практическую работу, самостоятельную коррекционную работу.	Применяют новый способ. Отработка операций, в которых допущены ошибки.	Строят рассуждения, понятные для собеседника. Умеют использовать речь для регуляции своего действия	Самопроверка. Отрабатывают способ в целом. Осуществляют пошаговый контроль по результату
7. Контроль на этапе окончания	Контроль.	Диагностическая работа (на выходе): - организация	Выполняют работу, анализиру	Рефлексия своих действий	Осуществляют пошаговый

учебной темы.		дифференцированной коррекционной работы, - контрольно-оценивающая деятельность.	ют, контролируют и оцениваю т результат.		контроль по результату

Технологическая карта урока, соответствующая требованиям ФГОС

Основные этапы организации учебной деятельности	Цель этапа	Содержание педагогического взаимодействия			
		Деятельность учителя	Деятельность обучающихся		
			Познавательная	Коммуникативная	Регулятивная
1. Постановка учебных задач					
2. Совместное исследование проблемы.					
3.					

Моделирование					
4. Конструирование нового способа действия.					
5. Переход к этапу решения частных задач.					
6. Применение общего способа действия для решения частных задач.					
7. Контроль на этапе окончания учебной темы.					

Формулировки деятельности учителя и обучающихся

Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
Проверяет готовность обучающихся к уроку. Озвучивает тему и цель урока. Уточняет понимание учащимися поставленных целей урока. Выдвигает проблему. Создает эмоциональный настрой на… Формулирует задание… Напоминает обучающимся, как… Предлагает индивидуальные задания. Проводит параллель с ранее изученным материалом. Обеспечивает мотивацию выполнения… Контролирует выполнение работы. Осуществляет: • индивидуальный контроль; • выборочный контроль. Побуждает к высказыванию своего мнения.	Записывают слова, предложения. Делят (звуки, слова ит.д.) на группы. Выполняют упражнение в тетради. По очереди комментируют… Обосновывают выбор написания… Приводят примеры. Пишут под диктовку. Проговаривают по цепочке. Выделяют (находят, подчеркивают, комментируют) орфограммы. На слух определяют слова с изучаемой орфограммой. Составляют схемы слов (предложений). Проводят морфемный анализ слов. Отвечают на вопросы учителя. Выполняют задания по карточкам. Называют правило, на которое опирались при выполнении задания. Читают и запоминают правило, проговаривают его друг другу вслух.

Отмечает степень вовлеченности учащихся в работу на уроке. Диктует. Дает: • комментарий к домашнему заданию; • задание на поиск в тексте особенностей... Организует: • взаимопроверку; • коллективную проверку; • проверку выполнения упражнения; • беседу по уточнению и конкретизации первичных знаний; • оценочные высказывания обучающихся; • обсуждение способов решения; • поисковую работу обучающихся (постановка цели и план действий); • самостоятельную работу с учебником; • беседу, связывая результаты урока с его целями. Подводит обучающихся к выводу о… Наводящими вопросами помогает	Озвучивают понятие… Выявляют закономерность… Анализируют… Определяют причины… Формулируют выводы наблюдений. Объясняют свой выбор. Высказывают свои предположения в паре. Сравнивают… Читают текст. Читают план описания… Подчеркивают характеристики… Находят в тексте понятие, информацию. Слушают стихотворение и определяют… Слушают доклад, делятся впечатлениями о… Высказывают свое мнение. Осуществляют: • самооценку; • самопроверку; • взаимопроверку; • предварительную оценку. Формулируют конечный результат своей работы на уроке. Называют основные позиции нового материала и как они их усвоили (что получилось, что не получилось и почему)

выявить причинно-следственные связи в… Обеспечивает положительную реакцию детей на творчество одноклассников. Акцентирует внимание на конечных результатах учебной деятельности обучающихся на уроке	

Опорная таблица для конструирования учебного занятия

Образовательные задачи УЗ	**Возможные методы и приёмы выполнения**
• **Организационный этап**	
Приветствие, проверка подготовленности, организация внимания	Рапорт дежурного, фиксация отсутствующих, стихотворный настрой и др.
• **Проверка выполнения домашнего задания**	
Установить правильность, полноту и осознанность домашнего задания, выявить и устранить в ходе проверки обнаруженные проблемы	Тесты, дополнительные вопросы, продолжи ответ…, разноуровневые самостоятельные работы
• **Подготовка учащихся к работе на основном этапе**	
Обеспечить мотивацию, актуализация субъектного опыта	Сообщение темы и цели (в виде проблемного задания, в виде эвристического вопроса, через показ конечных результатов, использование технологической карты мыследеятельности – кластер. В начале урока даётся загадка, отгадка к которой будет открыта при работе

	над новым материалом
• **Этап усвоения новых знаний и способов действий**	
• Обеспечить восприятие, осмысление и первичное запоминание изучаемого материала • Содействовать усвоению способов, средств, которые привели к определённому выбору	• Работа с определением • Использование обыденных аналогий • Представление основного материала одновременно в словесной и знаково-символической формах, представление изученного материала в сравнительных и классификационных таблицах, рассказ, лекция, сообщение, модульное обучение, использование компьютерного учебника, проблемное обучение, коллективное обучение, построение структурно-логической схемы, генетический метод обучения
• **Первичная проверка понимания изученного**	
Установить правильность и осознанность изученного материала, выявить пробелы, провести коррекцию пробелов в осмыслении материала	Опорный текст, подготовка учащимися своих вопросов, своих примеров по новому материалу
• **Этап закрепления новых знаний и способов действий**	
Обеспечить в ходе закрепления повышение уровня осмысления изученного материала, глубины понимания	Использование взаимообразных задач, вопросно-ответное общение, придумывание своих заданий

• **Применение знаний и способов действий**	
Обеспечить усвоение знаний и способов действий на уровне применения их в разнообразных ситуациях	Разноуровневые самостоятельные работы, деловая игра, учебные ситуации, групповая работа, дискуссия
• **Обобщение и систематизация**	
Обеспечить формирование целостной системы ведущих знаний учащихся, обеспечить установление внутрипредметных и межпредметных связей	Построение «дерева» «темы», построение «здания темы». Построение блок-формулы: уменьшаемое-вычитаемое=разность. Учебные ситуации, «пересечение тем»
• **Контроль и самоконтроль знаний и способов действий**	
Выявление качества и уровня усвоения знаний и способов действий	Разноуровневые самостоятельные и контрольные работы, тесты, задания на выделение существенных признаков (глубина) задания, на конструирование нескольких способов решения одной и той же задачи (гибкость), задачи с избыточными, противоречивыми данными (способность к оценочным действиям)
• **Коррекция знаний и способов действий**	
Проведение коррекции выявленных пробелов в знаниях и способах действия	• Использование разделённых на мелкие этапы и звенья упражнений • Применение развёрнутых инструкций с регулярным контролем. Тесты, задания с пропусками,

	структурно-логические схемы с пропусками
• **Информация о домашнем задании**	
Обеспечить понимание учащимися цели, содержания и способов выполнения домашнего задания	Три уровня домашнего задания: • Стандартный минимум • Повышенный • Творческий
• **Подведение итогов занятия**	
Дать качественную оценку работы класса и отдельных учащихся	Сообщение учителя, подведение итогов самими учащимися
• **Рефлексия**	
Инициировать рефлексию учащихся по поводу своего психоэмоционального состояния, мотивации своей деятельности и взаимодействия с учителем и одноклассниками	Телеграмма, СМС, незаконченное предложение, координаты

Конструктор приемов и методов построения системно-деятельностного урока

(Разработчик конструктора учитель информатики и ИКТ Селихова Татьяна Юрьевна)

Начало урока Грамотная организация начала урока позволит не только привлечь внимание учащихся к учителю, заинтересовать учащихся, но и включить детей в активную мыслительную деятельность с первых минут занятия.	Нестандартный вход в урок. Отсроченная отгадка. Ассоциативный ряд. Удивляй. Фантастическая добавка. Необъявленная тема.
Актуализация знаний Учитель организует: • актуализацию изученных способов действий, достаточных для построения нового знания, их обобщение и знаковую фиксацию; • актуализацию соответствующих мыслительных операций и познавательных процессов; • мотивацию к пробному учебному действию (“надо” - “могу” - “хочу”)	Цепочка признаков. Я беру тебя с собой. Да - нет. Шаг за шагом. Жокей и лошадь. Толстый и тонкий вопрос. Вопросительные слова.

и его самостоятельное осуществление.	Согласен - не согласен. До -после. Игровая цель. Корзина идей, понятий, имен. Развивающий канон. Ложная альтернатива.
Изучение нового материала На данном этапе учитель организует изучение нового материала через учебную деятельность школьников.	Пинг-пон «Имя – Значение». Лови ошибку. Инсерт. Послушать-сговориться-обсудить. ЗХУ Хорошо -плохо. Связи. Зигзаг Стратегия «ИДЕАЛ». Своя опора. Целое—часть. Часть—целое. Изобретательская задача.

	Конструктор ТРИЗ «Событие» Конструктор ТРИЗ «Совмещение противоположностей»
Обсуждение и решение проблем На данном этапе учащиеся в коммуникативной форме обдумывают проект будущих учебных действий: ставят цель (целью всегда является устранение возникшего затруднения), согласовывают тему урока, выбирают способ, строят план достижения цели и определяют средства- алгоритмы, модели и т.д. Этим процессом руководит учитель: на первых порах с помощью подводящего диалога, затем – побуждающего, а затем и с помощью исследовательских методов.	«Маша-растеряша». Стратегия «ИДЕАЛ». Стратегия «Фишбоун». Хорошо -плохо. Силовой анализ. Генераторы-критики. Диаграмма Венна. Обратный мозговой штурм.
Решение учебных задач При проведении данного этапа используется индивидуальная форма работы: учащиеся самостоятельно выполняют задания нового типа и осуществляют их самопроверку, пошагово сравнивая с эталоном. В завершение организуется исполнительская рефлексия хода	Морфологический ящик. Создай паспорт. Ситуационные задачи. Изобретательские задачи.

реализации построенного проекта учебных действий и контрольных процедур. Эмоциональная направленность этапа состоит в организации, по возможности, для каждого ученика ситуации успеха, мотивирующей его к включению в дальнейшую познавательную деятельность.	
Контроль знаний, обратная связь На данном этапе выявляются границы применимости нового знания и выполняются задания, в которых новый способ действий предусматривается как промежуточный шаг. Организуя этот этап, учитель подбирает задания, в которых тренируется использование изученного ранее материала, имеющего методическую ценность для введения в последующем новых способов действий. Таким образом, происходит, с одной стороны, автоматизация умственных действий по изученным нормам, а с другой – подготовка к введению в будущем	Метод интеллект-карт. Жокей и лошадь. Цепочка признаков. Диаграмма Венна. Рюкзак

новых норм.	
Формирование умения задавать вопросы Формируется умение задавать вопросы.	Хочу спросить. Толстый и тонкий вопрос. Вопросительные слова. Вопрос к тексту. Ромашка Блума.
Рефлексия На данном этапе фиксируется новое содержание, изученное на уроке, и организуется рефлексия и самооценка учениками собственной учебной деятельности. В завершение соотносятся ее цель и результаты, фиксируется степень их соответствия, и намечаются дальнейшие цели деятельности.	«Телеграмма». Цветные поля. Мысли во времени. Шесть шляп. Синквей. Райтинг. Хайку. Диаманта. До -после. ЗХУ Сообщи свое Я. Рюкзак.

http://borovichi145.ucoz.ru/index/konstruktor_priemov_i_metodov_postroenija_sistemno_dejatelnostnogo_uroka/0-196

Методологические аспекты усиления эффективности урока. Приемы основных видов деятельности

Метод обучения – это важнейший компонент урока, представляющий собой рычаг, приводящий в движение его внешние и внутренние ресурсы. Это ключ к достижению триединой цели урока, содержащий необходимые для этого сведения. Это самый подвижный, самый динамичный компонент учебного процесса, тесно связанный со всеми его сторонами...

Метод [от греческого metodos – путь к чему-либо] означает способ достижения цели. Именно с помощью методов через содержание учебного материала устанавливается глубокая связь между деятельностью учителя и познавательной деятельностью учеников, и методы являются совместной деятельностью учителя и учащихся.

Метод можно рассматривать как определенную систему приемов. Прием обучения, имеющий то же строение, что и метод, представляет собой одну или несколько конкретных операций, преследующих достижение частных, вспомогательных целей того или иного метода.

Состав приемов в структуре метода не случаен. Он соответствует основной направленности метода. Использование приемов, не связанных дидактическим единством, разрушает метод.

Так рассказ – это метод обучения, сообщение плана рассказа – прием активизации внимания школьников, стимулирование интереса к предстоящей работе. Приемы во многом могут обеспечить ясность и точность восприятия учащимися требований учителя, содержания изучаемого материала, вовлечение обучаемых в активную творческую работу.

Обогащение методов приемами обучения – одно из направлений работы учителя информатики, обеспечивающее усиление эффективности урока.

Рассмотрим некоторые приемы, которые позволят усилить образовательную и развивающую функции урока.

Начиная урок, нужен настрой на определенный тип работы, деятельности. для этого существует процедура «входа» в урок. Сама процедура может быть разной. Некоторое количество лет назад распространенным входом в урок был такой: все встали, замерли, посмотрели в глаза учителю, по команде сели. Не хочу сказать, что он плох, - все хорошо или плохо только в зависимости от конкретных условий. Скажу, что он не единственный и недостаточный.

Например, знакомим с планом урока. Это лучше делать в полушуточной манере. Например, так: «Сначала мы вместе восхитимся глубокими знаниями – а для этого проведем маленький устный опрос. Потом попробуем ответить на вопрос... (звучит тема урока в вопросительной форме). Затем потренируем мозги – порешаем задачи. И, наконец, вытащим из тайников памяти кое что ценное... [называется тема повторения]».

Если есть техническая возможность, хорошей настройкой на урок будет хорошая музыкальная фраза. Можно начать с традиционного разбора домашнего задания. С интеллектуальной разминки – два-три не слишком сложных вопроса на размышление. С традиционного устного или письменного опроса – простого опроса, ибо основная его цель – настроить ребенка на работу, а не устроить ему стресс с головомойкой. Могут быть и другие варианты входа в урок.

Если есть правило, то есть и исключения. Когда класс слабый, трудно настраивается, то начинаем урок всегда [или почти всегда] определенным образом. но если класс слажен, проблем с управлением нет, то вход в урок можно разнообразить.

Рассмотрим приемы основных видов деятельности.

Приемы устного опроса

Базовый лист контроля. На первом же уроке новой темы учитель вывешивает «Базовый лист контроля». В нем перечислены основные правила, понятия, формулировки, ..., которые ОБЯЗАН знать каждый.

Светофор. [Это всего лишь длинная полоска картона, с одной стороны красная, с другой – зеленая]. При опросе ученики поднимают «светофор» красной или зеленой стороной к учителю, сигнализируя о своей готовности к ответу.

Показательный ответ. Один ученик отвечает у доски, остальные слушают. Имеет смысл, если ученик демонстрирует блестящий ответ – чтобы формировать у остальных образ ответа, к которому можно стремиться. Или как наглядную репетицию экзамена.

Опрос по цепочке. Рассказ одного ученика прерывается в любом месте и передается другому жестом учителя. И так несколько раз до завершения ответа.

Взаимоопрос. Ученики опрашивают друг друга по базовым листам.

Защитный лист. Перед каждым уроком, всегда в одном и том же месте, лежит «Лист защиты», куда каждый ученик без объяснения причин может вписать свою фамилию и быть уверенным, что его не спросят. Зато учитель, подшивая эти листы, держит ситуацию под полным контролем.

Идеальный опрос [почти шутка]. Ученики сами оценивают степень своей подготовки и сообщают об этом учителю

Щадящий опрос. Учитель проводит тренировочный опрос, сам не выслушивая ответы учеников. Ученики дают ответ на поставленный учителем вопрос соседу по парте [первый вариант]. Затем на этот же вопрос отвечает учитель или сильный ученик. Выставляются оценки или просто «+» или « - ». На следующий вопрос учителя отвечают ученики второго варианта, а ученики первого их выслушивают и оценивают. Задав 10 вопросов, мы добиваемся того, что каждый ученик ответит на 5 вопросов, прослушает ответы учителя на все вопросы, оценит своего товарища.

Приемы объяснения нового материала

Лови ошибку. Объясняя материал, учитель намеренно допускает ошибки**.** В развитие этого приема можно предложить такую форму работы: учитель доказывает заведомо неверную мысль, гипотезу. Задача учеников – найти контраргументы.

Технология использования этого приема может быть другой: ребята ищут ошибку группой, спорят, совещаются... Придя к определенному мнению, группа выбирает спикера. Спикер передает результаты учителю или оглашает задание и результат его решения перед всем классом. Время на обсуждение заранее дано быть задано.

Удивляй! Учитель находит такой угол зрения, при котором даже обыденное становится удивительным.

Практичность теории. Введение в теорию учитель осуществляет через практическую задачу, полезность решения которой очевидна ученикам.

Закрепление, тренировка, отработка умений

Деловые игры.

Игра «Компетентность».

Участники: конкуренты – две команды учащихся;

наниматели – группа учеников, определяющих победителя. Победителя как бы нанимают на работу;

арбитр – обычно эту роль выполняет учитель, решающий спорные вопросы.

До игры:

1. Учитель знакомит класс со схемой игры.
2. Формируются команды, определяются состав «фирмы-нанимателя».

Во время игры:

1. Учитель задает тему.
2. Команды придумывают друг для друга по 5 заданий по этой теме.

   Пояснение: тип заданий регламентируется заранее учителем. Например, команды должны придумать по 2 репродуктивных вопроса, по 1 творческому и по 2 задачи.
3. Команды поочередно дают друг другу задания. Соперник его выполняет. Если соперник не справляется, задающая вопрос команда должна на его

ответить. Одновременно с этим фирма-наниматель оценивает, например, по 5-бальной системе каждое задание и по 10-бальной системе каждый ответ.

4. Наниматели совещаются и принимают решение – кто принят на работу. А пока наниматели совещаются, учитель делает краткий «разбор полета», обращает внимание на ошибки, делает выводы.

Игра в случайность. Учитель вводит в урок элементы случайного выбора. Достаточно иметь круг из картона со стрелкой (если нет настольной рулетки). Объектом случайного выбора может стать решаемая задача (как в телевизионной игре), тема повторения, тема доклада, вызываемый ученик… Кроме рулетки используют игральные кости подбрасывают вверх монетку (орел или решка), тянут жребий… (Это может быть игра «Что? Где? Когда? или «Брейн – ринг», «Веришь – не веришь» или «Эрудит – лото», раскручивание логической цепочки или что-то еще).

«Да – нетка» или универсальная игра для всех.

Эта игра способна увлечь и маленьких и взрослых, что ставит учащихся в активную позицию.

«Да – нетка» учит:

- связывать разрозненные факты в единую картину;
- систематизировать уже имеющуюся информацию;
- слышать и слушать соучеников.

Учитель может использовать «Да – нетку» для создания интригующей ситуации (см. прием «Удивляй!», организации отдыха на уроке,…

Формула учитель загадывает нечто (понятие, данное, название операции…). Ученики пытаются найти ответ, задавая вопросы. На эти вопросы учитель отвечает только словами: «да», «нет», «и да и нет».

Бывает, вопрос задается некорректно или учитель не хочет давать ответ из дидактических соображений, и тогда он отказывается от ответа заранее установленным жестом.

После игры обязательное краткое обсуждение: какие вопросы были сильными? Какие (и почему) слабыми? Ведь мы стараемся научить ребят

вырабатывать стратегию поиска, а не сводить игру к беспорядочному перебору вопросов.

В слабом классе может возникнуть проблема: ребята не слышат или не запоминают вопросы друг друга, повторяют их. Как быть?

Сделайте так: пусть ученик делает вывод из предыдущего ответа учителя, а уж потом задает свой вопрос. Например, задумано слово «абзац». Ученик: - Это операция над текстом? Учитель: - Нет. Следующий ученик: - Теперь мы знаем, что это не операция над текстом. Мой вопрос: …?

Пример: летающая тарелка с существами, у которых по 4 пальца на руках, приземлилась на площадке перед школой. Одно из этих существ, прикинувшись учеником, попадает в первый класс. Выйдя к доске, этот «ученик» составляет задачу по картине и решает ее: 19+8=21, но его со всех сторон поправляют: 19+8=21! Объясните ситуацию. (Введение в тему «16-ричная система счисления»).

Устный программированный опрос. Учение выбирает один верный ответ из нескольких предложенных. В устном опросе эту форму обычно не используют, а зря. Хороший шанс получить столкновение мнений, в котором исчезнет непонимание. Не запрещено и самому учителю позащищать один из неверных ответов – пусть поспорят.

Взаимоопрос (см. в 1).

Повторение пройденного на уроке

Самый непродуктивный, утомительный и – увы! – распространенный способ повторения – традиционно-репродуктивный. Когда высшей учебной доблестью становится дословное повторение вслед за учителем или книгой.

Мы будем говорить о другом повторении – активном и развивающем. Главный принцип такого повторения – переход от репродукции к деятельности по применению и изменению полученного знания.

Своя опора. Ученик составляет собственный опорный конспект по новому материалу.

Конечно, этот прием уместен в тех случаях, когда учитель сам применяет подобные конспекты и учит пользоваться ими учеников. Как ослабленный вариант приема можно рекомендовать составление развернутого плана ответа (как на экзамене).

Замечательно, если ученики успеют объяснить друг другу свои опорные конспекты, хотя бы частично. И не беда, если их опорные конспекты почти не отличаются друг от друга.

Вариант: ученики обмениваются опорными конспектами и проговаривают тему по соседскому опорному конспекту. Можно переименовать опоры в шпаргалки и провести урок «Виды шпаргалок и приемы их составления», а под этим «соусом» рассказать, как использовать опорные конспекты.

Повторение с контролем. Ученики составляют серию контрольных вопросов к изученному на уроке материалу.

Затем одни ученики задают свои вопросы, другие по вызову учителя или спрашивающего одноклассника на них отвечают. Постепенно приучайте учеников к тому, чтобы система вопросов полностью перекрывала учебный материал.

Вариант: ученики попарно отвечают на вопросы друг друга.

Повторяем с расширением. Ученики составляют серию вопросов, дополняющих знания по новому материалу.

При этом не обязательно, чтобы учитель на них отвечал! Пусть некоторые из них (или даже все) останутся как открытые проблемы данной темы. Этот прием по технологии подобен «Пресс-конференции», но имеет другие цели.

Повторение изученных ранее тем

Глубокое усвоение материала требует неоднократного возвращения к нему и рассмотрения в разных связках и контекстах. Приемы повторения тем частично совпадают с приемами повторения на уроках. Но есть и некоторая специфика.

Своя опора. Ученик составляет авторский опорный конспект всей ранее изученной темы.

Часто это имеет смысл делать на листе большого формата. Может быть такая форма работы: несколько учеников развешивают свои авторские опоры-плакаты на стене, остальные собираются в малые группы и обсуждают их.

В качестве подприема: предложите ученикам создать «универсальную шпаргалку» по данной теме. Проведите конкурс шпаргалок.

Своя опора 1. Группа составляет опорный конспект урока или темы на листе большого формата или несколько сильных учеников получают творческое домашнее задание: составить опорные конспекты по нескольким ранее пройденным темам. На одном из уроков они становятся тренерами. Класс разбивается на группы, с каждой из них работает такой тренер по своему опорному конспекту.

Важно: группы должны получать от тренеров какое-то задание. Например, составить список вопросов по повторяемому конспекту, или найти ошибку, которая заранее внесена в конспект, или …

Контроль

Светофор

Опрос по цепочке

Тихий опрос

Программированный опрос и т. д.

Домашнее задание

Три уровня д/з. Учитель задает д/з 2-х или 3-х уровней.

1 уровень – обязательный минимум. Главное свойство этого задания: оно должно быть понятно и посильно любому ученику.

2 уровень – тренировочный. Его выполняют ученики, которые хотят хорошо знать свой предмет и без особой трудности осваивают программу. По усмотрению учителя эти ученики могут быть освобождены от задания 1-го уровня.

3 уровень используется или нет учителем в зависимости от темы урока, подготовленности класса. Это творческое задание. Обычно оно выполняется на

добровольных началах и стимулируется учителем высокой оценкой или похвалой.

Диапазон творческих заданий широк. Однако, среди них можно выделить некоторые типовые группы. Например, ученикам предлагается разработать:

- сказки, фантастические рассказы по учебным темам;
- чайнворды, кроссворды и т. п.;
- сборники аннотаций на статьи по выбранной теме;
- учебные комиксы;
- плакаты – опорные сигналы;
- стихи и др.

Учитель, исходя из логики конкретного урока, использует лишь необходимую часть приведенных выше рекомендаций.

Приемы работы с информацией

Приём «Знаем – хотим узнать – узнали» (ЗХУ)

Цель: формирование умений определять уровень собственных знаний, анализировать и систематизировать информацию, соотносить новую информацию со своими установившимися представлениями

Приём применим при чтении текста или прослушивании лекции на протяжении одного или нескольких уроков. Он также помогает учащимся осуществлять исследовательскую деятельность.

Разделите доску на три колонки, озаглавленные: «Знаем», «Хотим узнать», «Узнали». Предложите учащимся воспроизвести таблицу в своих тетрадях. Затем спросите учащихся, что они уже знают в рамках предложенной темы. **Методом мозгового штурма** проведите опрос учащихся, пока в обсуждении не выявятся сведения, в которых большинство учащихся не сомневаются. Попросите учащихся занести эти сведения (идеи) в первую колонку таблицы, при необходимости можно предложить сгруппировать предложенные идеи по категориям. Предложите добавить в первую колонку ещё какие-нибудь идеи и поставить знак вопроса около тех идей, в правильности которых они сомневаются, по поводу которых в процессе обсуждения возникли споры. Затем попросите их все спорные идеи занести во вторую колонку «Хотим узнать» и дополнить список: что они ещё хотели бы узнать по данной теме? Все предложения учащихся фиксируйте на доске и просите записывать их в свои таблицы в тетрадях.

Перед **чтением текста** ещё раз обсудите с учащимися поставленные вопросы и таким образом нацельте их на внимательное чтение текста. Если учащиеся должны выполнить исследовательскую работу, обсудите с ними, где они смогут почерпнуть необходимую информацию (книги, Интернет и т.д.). **Главная задача учителя - создать максимально широкое поле для их самостоятельной деятельности и обучать приёмам её реализации.**

Когда учащиеся закончат читать текст, попросите их записать всё, что они почерпнули по данной теме из текста, в третью колонку «Узнали». Причём ответы на ранее поставленные вопросы надо расположить напротив вопросов из второй колонки, а всю информацию, которая раньше не обсуждалась, надо записать ниже. Сначала эту работу учащиеся проделывают индивидуально, потом делятся своими соображениями со всем классом. Вы заносите итоги этого обсуждения на доску в третью колонку и просите учащихся сравнить то, что они знали раньше по этой теме, с информацией, полученной из текста. При необходимости попросите учащихся отметить те вопросы, которые пока остались без ответа. Это может вывести на новый цикл «Знаем – хотим узнать – узнали».

Например: «Что ещё, на ваш взгляд, вы узнаете, если продолжите работать по этой теме?» или «Что вы ещё не выяснили, но хотели бы узнать?», «Почему вы считаете это важным?».

Таблица

Знаем (знаю)	Хотим узнать (хочу узнать)	Узнали (узнал, узнала)

Приём «Инсерт»
(система маркировки текста)

Цель: формирование умения систематизировать и анализировать информацию.

I - interactive	**самоактивизирующая**	" V " - уже знал

N - noting S - system E - effective R - reading and T - thinking	**системная разметка для эффективного чтения и размышления**	" + " - новое " - " - думал иначе " ? " - не понял, есть вопросы

Во время **чтения текста** необходимо попросить учащихся **делать на полях пометки,** а после прочтения текста **заполнить таблицу**, где значки станут заголовками граф таблицы. В таблицу кратко заносятся сведения из текста.

Прежде чем учащиеся начнут читать текст, вы даёте им следующую **инструкцию**: «При чтении текста вы должны на полях текста делать пометки:

1. **«v»** - поставьте «галку» на полях, если то, что вы читаете, соответствует тому, что вы уже знаете или думаете, что знаете, с чем вы согласны.

2. **«-»** - поставьте «минус», если то, что вы читаете, противоречит тому, что вы уже знали или думали, что знаете, с чем вы не согласны.

3. **«+»** - поставьте «плюс», если то, что вы читаете, является для вас новым, неожиданным.

4. **«?»** - поставьте «вопросительный знак», если то, что вы читаете, непонятно, или вы хотели бы получить более подробные сведения по данному вопросу.

Если то, что противоречит вашим представлениям, является для вас одновременно новым и интересным, ставьте два знака: «-» и «+». Если требуется дальнейшее прояснение, ставьте три знака: «-», «+» и «?».

После того, как учащиеся закончат читать текст и сделают его маркировку, попросите их (каждого индивидуально) начертить и заполнить таблицу.

Маркировочная таблица

«v»	«-»	«+»	«?»

В каждую колонку записываются 3 – 4 пункта.

После завершения работы с индивидуальными таблицами попросите учащихся обсудить их содержание **в парах**. Учащиеся сравнивают, что у них получилось общего и различного по предложенным категориям (**«v», «-», «+»,«?»).**

Приём «Инсерт» может служить логическим продолжением приёма «Знаем – хотим узнать – узнали».

Вы просите учащихся вернуться к идеям и вопросам, записанным на доске и в тетрадях в категориях «Знаем – хотим узнать – узнали». Для этого вы задаёте вопросы: «Какие знания из тех, которые были вам известны раньше, оказались верными?», «На какие вопросы вы нашли ответы в тексте?», «Что вы дополнительно узнали для себя нового из текста?». Эту информацию можно записать в третьей колонке (Узнали).

Затем вы спрашиваете учащихся, на какие вопросы они не смогли получить ответы. Для этого надо сравнить вопросы из первого списка (Хотим узнать) с той информацией, которую они почерпнули из текста. Другие вопросы могли возникнуть после прочтения текста. Их также следует выписать и обсудить. Следует наметить те направления работы, при помощи которых учащиеся могли бы получить на них ответы.

Приём «Кластеры»

(Выделение смысловых единиц текста и графическое оформление в определенном порядке в виде грозди)

Цель: формирование умения ставить цели, систематизировать и анализировать информацию, устанавливать причинно-следственные связи

Ведущим **приемом** может стать разбивка на кластеры (грозди). Делая какие-то записи, зарисовки для памяти, мы, часто интуитивно, распределяем их особым образом, компонуем по категориям. **Грозди - графический прием в систематизации материала**. Наши мысли уже не громоздятся, а "гроздятся", то есть располагаются в определенном порядке.

Правила очень простые. Рисуем модель солнечной системы: солнце, планеты и их спутники. В центре солнце - это наша тема, вокруг нее планеты - крупные смысловые единицы, соединяем их прямой линией с солнцем, у каждой планеты свои спутники, у спутников свои.

Этот **прием** может быть применен, когда мы **систематизируем информацию до знакомства** с основным источником (текстом) в виде вопросов или заголовков смысловых блоков.

Например, напишите тему (слово или фразу) в кружочке в центре доски. Если речь идёт об известном историческом персонаже, то в **кружочке** пишется его имя. Продемонстрируйте учащимся, как начать работать с подобной схемой. Например, нарисуйте **кружок** и напишите в нём: «Что он сделал?». Соедините его прямой линией с кружком, в котором написано имя. Попросите учащихся высказать свои предположения о том, что он сделал. Все эти высказывания помещаются в кружочках вокруг кружка «Что он сделал?» и соединяются с ним линиями.

Например, если учащийся говорит, что персонаж был «ученый», то

появляется соответствующий кружок, в котором написано «учёный». Если кто-то знает, в какой области науки он был учёным, то появляется слово-спутник в новом кружке вокруг слова «учёный». Например, он был химик. Кто-то вспомнил, что он открыл какой-то закон. Здесь вы можете сами нарисовать кружок и поставить в нём вопрос: «Какой закон?». Далее вы можете задать вопрос: «Какие ещё сведения нам всегда могут понадобиться, если мы говорим об исторической личности?». Появляется кружок «Личные сведения». Можно задать вопрос: «Чем он знаменит?» - ещё один кружок. Задайте и такой вопрос: «Что ещё вам хотелось бы узнать о нём?». Или же: «Что ещё нужно знать о человеке, чтобы лучше понять его, его действия, поступки?». Появится кружок с вопросом, который тут же может заполниться конкретным предложением учащегося. В заключение, когда вы почувствуете, что учащиеся исчерпали свои идеи, можно задать заключительный вопрос: «Как вы считаете, этого достаточно, чтобы составить об этом человеке полное представление?». Предложения учащихся порождают соответствующие слова-спутники. Если учащиеся в каком-то своём предположении не уверены, то рядом с кружком ставится вопросительный знак.

Затем попросите учащихся **при чтении текста** обратить внимание на следующие моменты: что оказалось верным, в чём они были не правы, какие неясности прояснились, о чем они вообще не подумали. По ходу работы с текстом вносятся исправления и дополнения в грозди.

Большой потенциал имеет этот прием **на стадии рефлексии:** это исправления неверных предположений в "предварительных кластерах", заполнение их на основе новой информации, установление причинно-следственных связей между отдельными смысловыми блоками (работа может вестись индивидуально, в группах, по всей теме или по отдельным смысловым блокам).

Очень важным моментом является **презентация "новых" кластеров.** Задача этой формы не только систематизация материала, но и установление причинно-следственных связей между гроздьями. Например, заданием может стать и укрупнение одной или нескольких "гроздей", выделение новых.

На стадии **рефлексии р**абота с кластерами завершится. Учитель может усилить эту фазу, предоставив учащимся возможность продолжить исследование по теме, выполнить творческое задание.

Конструктор «События»

Цель: формирование умений сравнивать, устанавливать причинно-следственные связи.

Универсальный **конструктор ТРИЗ** для разработки заданий двух типов: **узнать возможные следствия по заданной причине и узнать возможные причины по заданному следствию.** Кроме того, конструктор помогает строить задания, позволяющие детям **работать с** уже известными им **закономерностями**, т.е. дополнять утверждения известной им информацией.

Опорные слова для синтеза заданий: «что будет, если...», «что следует из того, что...», «какой вывод можно сделать из того, что...», «закончите фразу...» и «при каком условии...».

Конструктор 1 вида

Было	Стало	Изменилось
+	+	?

+	?	+
?	+	+

Конструктор 2 вида

	Событие или состояние 1 (причина)		**Событие или состояние 2 (следствие)**
Если	**+**	**то**	**?**
Если	**?**	**то**	**+**

Пример заданий по математике 1

	Событие или состояние 1 (причина)		**Событие или состояние 2 (следствие)**
Если	в треугольнике есть прямой угол	то	?

Задание

1. Закончите утверждение: «Если в треугольнике есть прямой угол, то...»

2. Какие выводы можно сделать, выяснив, что треугольник имеет прямой угол?

Результат выполнения задания

Возможны варианты:

- Если треугольник – прямоугольный, то его наибольший угол – прямой.
- Если треугольник – прямоугольный, то наибольшая по длине сторона лежит против прямого угла.
- Если треугольник – прямоугольный, то из двух таких треугольников можно сложить прямоугольник.
- Если треугольник – прямоугольный, то его площадь равна

половине произведения катетов.

Пример заданий по математике 2

	Событие или состояние 1 (причина)		**Событие или состояние 2 (следствие)**
Если	?	то	его площадь равна половине произведения катетов (т.е. двух меньших смежных сторон)

Текст задания

Какими свойствами должен обладать треугольник, чтобы его площадь была равна половине произведения двух меньших смежных сторон?

Результат выполнения задания

- «Если треугольник прямоугольный ...».
- «Если из двух равных фигур можно сложить прямоугольник, то площадь каждой из них равна половине произведения смежных сторон этого прямоугольника».

Данный способ конструирования заданий дает больше возможностей, чем традиционный способ опроса материала. Оно заставляет задуматься о реальных ограничениях, наложенных моделью, и о возможных обобщениях известных правил.

Приём «Концептуальная таблица»

Прием "Концептуальная таблица" особенно полезен, когда предполагается **сравнение** двух и более аспектов или вопросов. Таблица строится так: по вертикали располагается то, что **подлежит сравнению** (*линии сравнения*), а по горизонтали **различные черты и свойства**, по которым это сравнение происходит (*категории сравнения*).

Категории сравнения / **Линии сравнения**				
Персоналии/ факты				
Персоналии/ факты				
Персоналии/ факты				

Урок **географии** по теме „Открытие Южного полюса". На стадии **размышления** учащиеся презентуют свои таблицы.

Категории сравнения / Линии сравнения	Команда	Снаряжение	Опыт	Погода	Удача
Роберт Фалкон Скотт					
Рауль Амунсен					

Технологии, используемые при внедрении ФГОС-2

Технология	Достигаемые результаты	
Личностно-ориентированные технологии	У учителя появляется возможность помогать слабому, уделять внимание сильному, реализуется желание сильных учащихся быстрее и глубже продвигаться в образовании. Сильные учащиеся утверждаются в своих способностях, слабые получают возможность испытывать учебный успех, повышается уровень мотивации учения.	Учебные результаты, индивидуальное, личностное развитие
Метод проектов	Работа по данной методике даёт возможность развивать индивидуальные творческие способности учащихся, более осознанно подходить к профессиональному и социальному самоопределению.	Метапредметные результаты, личностные
Технология исследовательского	Даёт возможность учащимся самостоятельно пополнять	Учебные результаты, индивидуальное,

обучения	свои знания, глубоко вникать в изучаемую проблему и предполагать пути её решения, что важно при формировании мировоззрения. Это необходимо для определения индивидуальной траектории развития каждого школьника.	личностное развитие
Информационно – коммуникацион-ные технологии	Изменение и неограниченное обогащение содержания образования, использование интегрированных курсов, доступ в ИНТЕРНЕТ.	Метапредметные, предметные результаты, личностное развитие
Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ)	Использование в обучении открытых задач, имеющих достаточно размытое, допускающее варианты условие, разные пути решения, набор вероятных ответов	Метапредмет-ные, личностные результаты
Технологии развития критического мышления	Умение размышлять над тем, как получить знания (вызов); развивать аналитическое мышление и творческое мышление (осмысление); определять	Метапредметные, предметные результаты, личностное развитие

	своё личное отношение к информации (рефлексия); умение ставить и решать проблемы. Основа для размышления младших школьников об обучении и знании	
Игровая учебная деятельность	Расширение кругозора, развитие познавательной деятельности, формирование определённых умений и навыков, необходимых в практической деятельности, развитие общеучебных умений и навыков.	Предметные и метапредмет-ные результаты
Здоровьесберегающие технологии	Использование данных технологий позволяет равномерно во время урока распределять различные виды заданий, чередовать мыслительную деятельность с физминутками, определять время подачи сложного учебного материала, выделять время на проведение самостоятельных работ,	

	нормативно применять ТСО, что даёт положительные результаты в обучении.	
Технология «Дебаты»	Данная система используется в основном в старшей школе, т.к. это помогает учащимся подготовиться к обучению в ВУЗах. Даёт возможность сконцентрировать материал в блоки и преподносить его как единое целое, а контроль проводить по предварительной подготовке учащихся.	Метапред-метные, личностные результаты
Технология проблемного обучения	Создание в учебной деятельности проблемных ситуаций и организация активной самостоятельной деятельности учащихся, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками, развиваются мыслительные способности.	Учебные, личностные результаты
Технология «Кейс-стади»	Даёт возможность учащимся самостоятельно пополнять свои знания, глубоко вникать в изучаемую проблему и предполагать	Учебные результаты, индивидуальное, личностное развитие

	пути её решения, что важно при формировании мировоззрения. Это необходимо для определения индивидуальной траектории развития каждого школьника.	
Технология проектирования содержания образования при построении учебных тем	Даёт возможность развивать индивидуальные творческие способности учащихся, более осознанно подходить к профессиональному и социальному самоопределению	Учебные результаты
Технологии организации группового взаимодействия	Сотрудничество трактуется как идея совместной развивающей деятельности взрослых и детей. Суть индивидуального подхода в том, чтобы идти не от учебного предмета, а от ребёнка к предмету, идти от тех возможностей, которыми располагает ребёнок, применять психолого-педагогические диагностики личности.	Учебные результаты, индивиду-альное, личностное развитие
Технология «Портфолио»	Формирование персонифицированного	Индивиду-альные достижения и

	учёта достижений ученика как инструмента педагогической поддержки социального самоопределения, определения траектории индивидуального развития личности.	личностное развитие

Рекомендации по организации системы внутренней накопительной оценки достижений учащихся. Портфолио

В системе оценивания на начальной ступени обучения в рамках введения ФГОС НОО рекомендуется использовать преимущественно внутреннюю оценку, выставляемую педагогом (школой), которая включает разнообразные методы оценивания:

- *наблюдения* за определенными аспектами деятельности учащихся или их продвижением в обучении (например, наблюдения за совершенствованием техники чтения и письма, или за развитием коммуникативных и исследовательских умений, или за развитием навыков учения и др.),
- *оценку процесса выполнения* учащимися различного рода творческих работ;
- оценку *результатов рефлексии* учащихся (разнообразных листов самоанализа, протоколов собеседований, дневников учащихся и т.п.).

Но для получения более точной и объективной картины недостаточно отслеживать только отдельные стороны или проявления отдельных способностей ученика – как в отношении освоения им/ей системы знаний, так и в отношении освоения способов действий. Надо быть уверенным в том, что вся совокупность данных действительно дает целостное, а не разрозненное представление об учебных достижениях ребенка, о достижении им/ею тех планируемых результатов обучения, которые адресованы учащимся, а тем самым – и Требований стандарта.

Поэтому система должна быть дополнена методами, позволяющими получать *интегральную оценку*, оценивающую суммарный результат наших усилий, который можно определенным образом связать с достижением того или иного уровня компетентности, по крайней мере – в решении учебных задач. Один из таких методов – проведение итоговых комплексных проверочных работ в конце каждого года обучения – детально описан в «Оценке достижений планируемых результатов в начальной школе».

Методами, служащими цели получения интегральных оценок, являются также ***портфолио, выставки и презентации крупных целостных законченных работ***, отражающие результаты усилий, затраченных детьми на протяжении длительного времени и требующих для своего выполнения активизации различных сторон учебной деятельности – от навыков организации своего процесса учения до отражения уровня освоения формальной системы знаний.

Но прежде чем перейти к описанию этих методов, и в частности, портфолио, как наиболее целесообразного в существующих сегодня условиях обучения, необходимо прежде кратко суммировать и оценить все итоги, с которыми учитель (а значит, и его ученики), подходят к концу начальной школы.

1. Листы наблюдений, отражающие динамику (начиная с 1 класса), как минимум, следующих показателей:

сформированности и индивидуального прогресса в развитии таких ***навыков учения***, как: *приобретение знаний,* *понимание,* *применение,* *анализ,* *синтез,* *оценка,* *диалектичность мышления,* *метазнание*	наблюдения ведутся учителем в течение всего учебного процесса в ситуациях повседневных, связанных с формированием ориентировочных и исполнительских действий; инициативной творческой работы;
сформированности и индивидуального прогресса в развитии ***социальных навыков***: способность принимать ответственность;	наблюдения ведутся учителем в течение всего учебного

способность уважать других; умение сотрудничать; умение участвовать в выработке общего решения; способность разрешать конфликты; способность приспосабливаться к выполнению различных ролей при работе в группе	процесса в ситуациях совместной (групповой и парной) работы учащихся
сформированности и индивидуального прогресса в развитии ряда ***коммуникативных навыков:*** ***слушание*** (слышать инструкции, слышать других, воспринимать информацию); ***говорения*** (ясно выражаться, высказывать мнение, давать устный отчет в малой и большой группе); ***чтения*** (способность читать для удовольствия, общения и получения информации); ***письма*** (фиксировать наблюдения, делать выписки, излагать краткое содержание, готовить отчеты, вести дневник)	наблюдения ведутся учителем в течение всего учебного процесса в ситуациях совместного обсуждения; групповой и индивидуальной презентации; «авторского собеседования»; «ученик как инструктор»; неформального общения в связи и по поводу прочитанного; они дополняются само- взаимооценками учащихся навыков работы в группе
сформированности и индивидуального прогресса в развитии навыков ***поисковой и проектной***	наблюдения ведутся учителем в течение

деятельности: формулировать вопрос, ставить проблему; вести наблюдение; планировать работу, планировать время; собрать данные; зафиксировать данные; упорядочить и организовать данные; интерпретировать данные; представить результаты или подготовленный продукт	всего учебного процесса в ситуациях направляемого учителем мини-исследования группового мини-исследования самостоятельного мини-исследования они дополняются самооценкой учащихся

2. Оценка выполнения работы, отражающая малочисленные, но существенно более объективные данные об особенностях выполнения отдельных видов учебной деятельности учащимися; причем все результаты, выводы и оценки в этом случае могут быть перепроверены, поскольку такая оценка делается на основе аудио и видеозаписей, письменной фиксации фактов. В силу трудоемкости этого метода, его рекомендуется использовать крайне экономно, при оценивании сформированности важнейших навыков совместной работы и коммуникативных навыков, на определенных рубежных этапах и в таких ситуациях, когда деятельность ребенка не завуалирована совместной групповой деятельностью; в ситуациях, к которым ребенок готовится. Так, в приводимых выше материалах, его рекомендуется использовать в ситуации «Чтение в паре», «Устная презентация».

3. Результаты тестирования, отражающие, как правило, учебные достижения учащихся в освоении материала отдельных тем курса. В

приводимых рекомендациях этот метод рекомендуется использовать на этапе проведения тематических зачетных работ, а также на этапе стартовой диагностики.

4. Результаты оценок открытых и закрытых ответов учащихся, отражающих этапы формирования системы предметных знаний, важнейших технических навыков (чтения, письма, вычислений и т.д.).

5. Результаты самоанализа учащихся, отражающие меру осознанности каждым ребенком особенностей развития его собственного процесса обучения. Этот метод рекомендуется использовать в ситуациях, требующих от учащихся строгого самоконтроля и саморегуляции; на ключевых этапах становления важнейших предметных способов учебных действий, а также с целью самооценки своего поведения.

Таким образом, в состав портфолио каждого ребенка для характеристики сторон, связанных с его/ее учебной деятельностью, могут (должны) входить:

1. подборка детских работ, которая демонстрирует нарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней рассуждений, творчества, рефлексии. Такими работами (в рамках обсуждаемых предметов) могут быть, как показывают приводимые выше описания различных учебных задач и ситуаций, учебных и проверочных материалов, как минимум следующие:

- выборка работ из «Папки письменных работ» по русскому языку;
- дневники читателя;
- выборка работ по проведенным ребенком в ходе обучения мини-исследованиям и выполненным проектам (по всем предметам);

2. систематизированные материалы текущей оценки

- отдельные листы наблюдений,
- оценочные листы и материалы видео- и аудио- записей процессов выполнения отдельных видов работ,

- результаты стартовой диагностики (на входе, в начале обучения) и результаты тематического тестирования;
- выборочные материалы самоанализа и самооценки учащихся.

3. материалы итогового тестирования и/или результаты выполнения ***итоговых комплексных работ***, если последние проводились.

Кроме того, в портфолио могут быть включены и иные документы, характеризующие ребенка с точки зрения его внеучебной и досуговой деятельности. Совокупность этих материалов дает достаточно объективное, целостное и сбалансированное представление – как в целом, так и по отдельным аспектам, – об основных достижениях конкретного ученика, его продвижении во всех наиболее значимых аспектах обучения в начальной школе.

По материалам сайта http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=449

Комфортная обстановка на уроке

Психологическая комфортность - положительное эмоциональное состояние ученика и учителя, доброжелательные отношения

Интеллектуальная комфортность - удовлетворённость своей мыслительной деятельностью

Физическая комфортность - соответствие между телесными, соматическими потребностями и предметно-пространственными условиями

Советы учителю по достижению комфортности на уроке

психологической комфортности:

*используйте в своей работе просьбы, а не только требования;

*отдавайте предпочтение методам словесного убеждения, а не агрессивному словесному воздействию;

*находите компромиссные решения спорных вопросов;

*добивайтесь чёткой организации уроков, а не жёсткой дисциплины;

*не допускайте стрессовых ситуаций;

*создавайте такую атмосферу урока, которая снимает "психологические зажимы" учащихся;

*используйте на уроке методы эмоциональной разрядки(шутку, улыбку, юмористическую картинку, поговорку, афоризм с комментарием)

интеллектуальной комфортности:

*чередуйте различные виды учебной деятельности (опрос, письмо, слушание, чтение, работа с компьютером, ответы на вопросы, решение примеров и задач и т.д.); непрерывная продолжительность видов деятельности в 1 - 4 классах - 7 - 10 минут, в 5 -11 классах - 10 - 15 минут;

***используйте разные формы обучения (фронтальную, групповую, парную, индивидуальную), чередуя их на уроке;**

***выбирайте формы и методы, способствующие активизации познавательной деятельности учащихся (ученик в роли учителя, обсуждение в группах, ролевая игра, дискуссия, семинар, ученик в роли исследователя и т.д.);**

*стимулируйте внутреннюю мотивацию учеников -стремление больше узнать;

*создавайте ситуацию успеха

физической комфортности:

*используйте динамические паузы или минуты релаксации;

*меняйте рабочее место учеников

Алгоритм работы по самообразованию

1. Определить тему по самообразованию.

Выбор темы зависит от общешкольной темы и от того направления работы, которое определяется исходя из анализа работы учителя за предыдущий период.

2. Запланировать сроки работы (начало и окончание).

3. Определить цели и задачи самообразования по выбранной теме.

4. Определить основные вопросы по изучению темы. Наметить этапы работы.

5. Наметить перечень литературы, с которой предполагаете ознакомиться, найти сайты с интересующей Вас тематикой.

6. Обратиться в школьный методический кабинет, окружной методический центр для ознакомления с адресами передового педагогического опыта.

7. Выяснить, можно ли с кем-то наладить сотрудничество по выбранной Вами теме.

8. Запланировать посещение уроков коллег.

9. По итогам работы подготовить практические выводы. Форма представления может быть разной (реферат, доклад, страница на школьном сайте, блог и т.п.).

10. Представить наработанный опыт.

11. Проанализировать работу по теме, сделать выводы, выявить проблемы.

Портфолио учителя.

Существует много подходов к формированию навыков рефлексии у педагога. Одним из них является портфолио. Общепринято портфóлио определяется как собрание образцов работ, дающих представление о предлагаемых услугах специалиста. В педагогической практике принято так называть методическую папку, в которой собрана по разделам вся информация о деятельности педагога, его достижениях, ходе работы над исследовательской темой по самообразованию. Портфолио может создаваться как в печатной, так и электронной форме. Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые учителем в разнообразных видах деятельности: учебной, воспитательной, творческой, методической, исследовательской. Основная цель портфолио — оценивание работы учителя по теме самообразования, характера его деятельности, отслеживание творческого и профессионального роста учителя.

Для того, чтобы создать полноценное портфолио, необходимо придерживаться ряда требований. Материалы собираются в системе и регулярно. Собираемые данные должны быть достоверными и объективными. Материалы собираются в определенные разделы. Все письменные пояснения должны быть лаконичны. Приветствуется аккуратность и эстетичность оформления. Результаты Вашей работы должны быть представлены наглядно. Структура портфолио может быть разнообразной. Предлагаем возможные разделы портфолио.

Раздел 1. Общие сведения об учителе

- фамилия, имя, отчество;
- год рождения;
- образование (что и когда окончил, полученная специальность и квалификация по диплому)

- трудовой и педагогический стаж работы, в том числе в данном образовательном учреждении;
- повышение квалификации (название учреждения, год, месяц, проблематика курсов);
- копии документов, подтверждающих наличие ученых и почетных званий и степеней;
- наиболее значимые правительственные награды, грамоты, благодарственные письма;
- дипломы конкурсов;
- другие документы.

Раздел 2. Результаты педагогической деятельности

Данный раздел включает материалы, отражающие достижения учителя в различных областях:

- материалы о результатах освоения обучающимися образовательных программ и сформированности у них ключевых компетентностей по преподаваемому предмету;
- сравнительный анализ деятельности педагогического работника за 3 года на основании контрольных срезов, участия воспитанников в школьных и других олимпиадах, конкурсах;
- результаты промежуточной и итоговой аттестации учащихся;
- сведения о наличии медалистов;
- сведения о поступлении в вузы по специальности и т. п.

Раздел 3. Научно-методическая деятельность

В этот раздел помещаются методические материалы, свидетельствующие о профессионализме педагога:

- обоснование Вашего выбора комплекта учебно-методической литературы;
- обоснование выбора используемых образовательных технологий;
- обоснование применения в своей практике тех или иных средств педагогической диагностики для оценки образовательных результатов;

• использование информационно-коммуникативных технологий в образовательном процессе
• использование технологий обучения детей с проблемами развития и т. п.;
• работа в школьном методическом объединении, сотрудничество с окружным методическим центром, вузами и другими учреждениями;
• участие в профессиональных и творческих педагогических конкурсах;
• участие в методических и предметных неделях;
• организация и проведение семинаров, «круглых столов», мастер-классов;
• проведение научных исследований;
• разработка авторских программ;
• написание рукописей кандидатской или докторской диссертации;
• подготовка творческого отчета, реферата, доклада, статьи;
• другие документы.

Раздел 4. Внеурочная деятельность по предмету

Раздел содержит документы:
• список творческих работ, рефератов, учебно-исследовательских работ, проектов, выполненных учащимися по предмету;
• список победителей олимпиад, конкурсов, соревнований, интеллектуальных марафонов и др.;
• сценарии внеклассных мероприятий, фотографии и видеокассеты с записью проведенных мероприятий;
• программы работы кружков и факультативов;
• другие документы.

Раздел 5. Учебно-материальная база

В этом разделе помещается выписка из паспорта учебного кабинета (при его наличии):

- список словарей и другой справочной литературы по предмету
- список наглядных пособий 9макеты, таблицы, схемы, иллюстрации, портреты, и др.

- наличие технических средств обучения (телевизор, видеомагнитофон, музыкальный центр, и др.наличие компьютера и компьютерных средств обучения
- аудио и видеопособия
- наличие дидактического материала. Сборников задач, упражнений, примеров рефератов и сочинений
- измерители качества обученности учащихся

Советы из книги Семена Рувимовича Богуславского «Педагогика в стихах и прозе». Там много интересного, но самое-самое — обращение к молодому учителю. Учитель-ветеран давал советы начинающему коллеге и был предельно откровенен и честен с ним.

Совет первый. Не считай школу местом, не совсем достойным применения твоих выдающихся способностей, местом, куда тебя как бы сослали. Школа не нуждается в твоем снисхождении. Да, она тебя ждет, и, можно сказать, с распростертыми объятиями, она хочет, чтобы ты у нее был, но у нее есть свое достоинство. И это достоинство — дети. Поэтому не надо смотреть на школу свысока, не надо делать ей одолжение.

Совет второй. Найди себя, свой образ. Учитель индивидуален, иначе не может быть и речи о творчестве. Это не исключает подражания, особенно на первых порах. Наоборот, приглядывайся к мастерам. Бери на вооружение то, что тебе кажется твоим, что тебе соответствует.

Совет третий. Не замыкайся в своем учительстве. Если учитель — только учитель, это скучно. Играй на гитаре, пой, пиши стихи, играй в волейбол, ходи в горы, собирай марки, бывай в театре и на выставках. Расширяй круг друзей и знакомых. Общайся с самыми разнообразными людьми. Люби жизнь в разных ее проявлениях. Ты должен быть интересен детям, но это не получится, если ты будешь сосредоточен только на самом себе. Кроме обязательной программы, у тебя, как у мастера-фигуриста, должна быть великолепная произвольная программа.

Совет четвертый. Помни о комплексном характере учительского труда. Увлеченность, многосторонний интерес нужны учителю не просто так, сами по себе, а в связи с особенностью его профессии. Не зря про учителя говорят, что он и швец, и жнец, и на дуде игрец. Про иного учителя говорят: он — эрудит, или он — хороший методист, или он — энтузиаст внеклассной работы. Это комплимент только в том случае, если все другие стороны деятельности учителя тоже хороши. Все имеет значение, все нужно: и эрудиция, и методика,

и внеклассная работа, и психология общения, и любовь к детям, и дисциплина. Не нужно это разделять, все это взаимосвязано. И если мы говорим об этом отдельно, то это число условно. Заметь: любой рассказ о школе, эпизод, даже анекдот заключает в себе комплекс учительских качеств. Иначе получается нелепо, смешно или даже, хуже того, непрофессионально.

Совет пятый. Будь счастливым. Будь оптимистом. Верь! Ужасно, когда учитель не видит ничего хорошего ни в настоящем, ни в будущем. Ходит и ноет, как учителя из чеховских пьес. Строй планы, пусть иногда несбыточные, но конструктивные. Есть такая грамматическая фраза, в которой «чтобы» (и «что бы) пишется и слитно, и раздельно: «Что бы такое предпринять, чтобы освежиться?» Если глаголу «освежиться» придать метафорический смысл, эту фразу можно смело взять на вооружение как девиз.

Совет шестой. Будь честным и правдивым. «Подумаешь, — скажешь ты, — я сам это ученикам каждый день говорю». И напрасно, каждый день это говорить не надо. Сказал один раз, и хватит. Но так, чтобы ребята тебе поверили. Дети очень высоко ценят честность. «Так нечестно» — это крайне отрицательная оценка. Хотя сплошь и рядом они хитрецы и лгунишки. Это потому, что они поставлены взрослыми в такие условия, когда просто нельзя не соврать. Но не увлекайся следствием.

Совет седьмой. Цени юмор в общении с учениками. Если ты сам, как говорится, не блещешь остроумием, цени юмор в других. Не бойся смешного, не бойся быть смешным сам: бывают совсем невинные и безобидные смешные ситуации. Другое дело, если над тобой смеются постоянно, если ты вообще смешон — это все!..

Совет восьмой. Будь естественным, не претворяйся, не старайся казаться умнее и лучше, чем ты есть. Бесполезно: дети тебя все равно раскусят. Часто учителя сравнивают с актером, и в этом есть свой резон. Но уж если ты играешь роль, пусть она будет твоей. Играй себя. И не переигрывай! Вспомни: настоящий актер вживается в роль, стремится постичь внутренний мир своего героя, чтобы играть как можно естественнее. Тебе же не надо перевоплощаться.

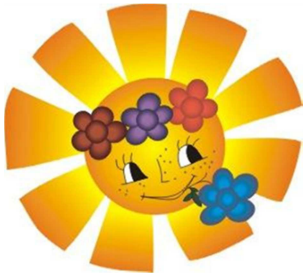
Сходство между учителем и актером заключается, может быть, в том, что и тот и другой выходят на аудиторию, на публику. Если между актерами и зрительным залом не устанавливается незримый контакт, спектакль рушится. Так и в классе. Некоторые кричат и стучат кулаком по столу, а ребятам не страшно. Другие говорят тихо и смотрят в сторону, но какое-то колдовство завораживает детей, и они не сводят с учителей глаз. Это феномен учительского гипноза, такого, впрочем, хрупкого, но сладостного. В эти минуты учитель счастлив.

Совет девятый. Не воображай о себе больше того, что ты есть на самом деле. Знай себе цену и будь скромным, не теряя достоинства. Не надо казаться, надо быть. Сейчас это знамение времени. И если в годы застоя мы только и делали, что производили впечатление, словно все сговорились играть в какую-то общую лживую игру, то теперь это не нужно, потому что всем и так ясно, если король голый. И без мальчика. В общем, не задирай нос, даже если что-то удалось. Радуйся и торжествуй, но не увлекайся в торжестве. Это опасно. Не бойся честолюбия и не слушай ханжей и бездарных завистников Но честолюбие должно быть внутри, демонстрировать его неприлично. Честолюбие все-таки. Играет вспомогательную роль как стимулятор дела. Главное — дело. Возводить же честолюбие в принцип и подчинять ему все просто недопустимо и безнравственно. Ты всегда на виду, тем более у детей, которые все видят и все замечают. От их внимательного взгляда не ускользнет ничто! И ты не думай, что мнением детей, их отношением можно пренебречь. Они-то и есть твои главные ценители и судьи, они, а не начальство, и даже не твои коллеги и друзья.

Совет десятый. Обрети свою гражданскую позицию. Может быть, она у тебя уже есть, эта позиция. Но она формируется, стабилизируется и кристаллизируется в деле. Рассуждать о политике, о патриотизме, об интернационализме все мастера. Но не пополняй и так многочисленные ряды «пикейных жилетов». Помни, что у тебя есть дети и эта позиция нужна им. Гражданская позиция прежде всего — нравственная. Запомни: какие бы

прекрасные учебники мы ни издавали, какие бы замечательные программы ни составляли, истинный проводник гражданской идеи — ты. И от себя зависит, дойдет ли эта идея до ума и сердца ученика в целости и чистоте или будет так хитроумно перевернута и извращена, что результат окажется противоположным. Да, в наше время крушения устоявшихся политических стереотипов важно помочь детям сформироваться и вырасти стойкими и убежденными гуманистами.

И наконец, последнее: не воспринимай эти советы как некое подобие скрижалей или безапелляционного провозглашения непреложных истин. Я не оракул. Абсолютных правил, годных на все случаи жизни, не знаю. Думай сам!



ПАМЯТКА ДЛЯ МОЛОДОГО УЧИТЕЛЯ

1.Приходите в кабинет немного раньше звонка, убедитесь, всё ли готово к уроку, хорошо ли расставлена мебель, чиста ли доска, подготовлены ли ТСО, наглядные пособия. Входите в класс последним. Добивайтесь, чтобы все учащиеся приветствовали Вас организованно. Осмотрите класс, особенно - недисциплинированных ребят. Старайтесь показать учащимся красоту и привлекательность организованного начала урока, стремитесь к тому, чтобы на это уходило каждый раз все меньше и меньше времени.

2. Не тратьте времена на поиски страницы Вашего предмета в классном журнале, ее можно приготовить на перемене. Не приучайте дежурных оставлять на столе учителя записку с фамилиями отсутствующих.

3. Начинайте урок энергично. Не задавайте вопрос: "Кто не выполнил домашнее задание?" - это приучает учащихся к мысли, будто невыполнение домашнего задания - дело неизбежное. Ведите урок так, чтобы каждый ученик постоянно был занят делом, помните: паузы, медлительность, безделье - бич дисциплины.

4.Увлекайте учащихся интересным содержанием материала, созданием проблемных ситуаций,умственным напряжением. Контролируйте темп урока, помогайте слабым поверить в свои силы. Держите в поле зрения весь класс. Особенно следите за теми, у кого внимание неустойчивое, кто отвлекается. Предотвращайте попытки нарушить рабочий порядок.

5.Обращайтесь с просьбами, вопросами несколько чаще к тем учащимся, которые могут заниматься на уроке посторонними делами.

6.Мотивируя оценки знаний, придайте своим словам деловой, заинтересованный характер. Укажите ученику над чем ему следует поработать, чтобы заслужить более высокую оценку.

7.Заканчивайте урок общей оценкой класса и отдельных учащихся. Пусть они испытывают удовлетворение от результатов своего труда. Постарайтесь заметить положительное в работе недисциплинированных ребят, но не делайте это слишком часто и за небольшие усилия.

8.Прекращайте урок со звонком. Напомните об обязанностях дежурного.

9.Удерживайтесь от излишних замечаний.

10.При недисциплинированности учащихся старайтесь обходиться без помощи других. Помните: налаживание дисциплины при помощи чужого авторитета не дает вам пользы, а скорее вредит. Лучше обратитесь за поддержкой классу

Из опыта работы членов педагогического клуба «Данко»

Сафиуллина Зайтуна Талгатовна, учитель начальных классов

Рабочая программа по математике 4 класс

Рабочая программа по окружающему миру 4 класс

Рабочая программа по риторике 2 класс

Рабочая программа по русскому языку 4 класс

Рабочая программа по литературному чтению 4 класс

Рабочая программа по русскому языку 2 класс

Шарипова Айфара Абузаровна, учитель немецкого языка

Портфолио учителя

http://sharipovaaifara.ucoz.ru/load/portfolio_uchitelja_nemeckogo_jazyka_chast_1/1-1-0-31

Часть I

Часть II

Методические рекомендации для учителей иностранных языков по работе с Языковым Портфолио (разработаны Шариповой А.А.)

Цель ведения Языкового Портфолио:

- внедрять в практику преподавания и изучения иностранных языков перспективную образовательную идею;

- вооружить обучающегося надёжным и доступным инструментом для определения своих достижений в овладении языка, а также путей совершенствования своих знаний и умений;

- дать учителю возможность оценивать уровень достижений каждого учащегося в овладении языком и вносить, в случае необходимости, коррективы в свою преподавательскую деятельность.

Методика работы с Языковым Портфолио в процессе обучения немецкому языку

Языковой Портфель включает в себя следующие разделы:

1. «Языковой Паспорт»
2. Таблица «Практические примеры и оценка моих достижений»
3. «Мои успехи»
4. «Моя копилка

В разделе «Языковой Паспорт» обучающийся отмечает свои:

- паспортные данные;

- опыт изучения языков, например, ученик, владеет английским, татарским или другими языками;

- начало работы над ЯП (год, месяц)

В разделе 2 дается **таблица «Практические примеры мох достижений в изучении языков»**. Из этой таблицы можно узнать следующее

- в каком классе выполнена проектная работа

- название и тип работы

- выставленные баллы

- оценка за работу и подпись учителя

В разделе «Мои успехи» ученик оценивает свой уровень владения иностранным языком. Он отмечает здесь свои достижения в

- аудировании
- говорении
- чтении и письме.

Раздел «Моя копилка». С этим разделом обучающиеся работают постоянно. «Моя копилка» - это специальная папка, в которую складывают продукты своего труда – результаты деятельности по овладению иностранным языком, которые хотели бы сохранить и показать другим. Это картины, фотографии, проектные работы.

Также в портфолио обучающиеся складывают **грамоты, благодарственные письма, результаты олимпиад и конкурсов по немецкому языку.**

Последняя страница Языкового Портфолио предназначена для учителя. Здесь учитель отмечает, какие языки изучал ученик, по каким программам и учебникам работал.

Языковой портфель требует определенной совместной работы ученика и учителя. Важная роль в этой работе отводится и родителям. Родители вместе с детьми могут заполнять страницы первого раздела, а также подобрать материал для «Моей копилки».

В начале года я бы порекомендовала провести специальное собрание для родителей, посвященное ЯП, где учитель рассказывает родителям о Языковом Портфолио: его целях, содержании, значимости для детей. Учитель дает рекомендации родителям как вести Портфолио.

<u>Литература:</u>

- Н.Д Гальскова , З.Н. Никитено. «Российский языковой портфель для начальной школы»

- материалы из журнала «Иностранные языки в школе» (статья Е.С. Полат «Проектирование на уроках иностранного языка», «О языковом портфеле»)

Шарипова Вера Васильевна, учитель истории и обществознания

План самообразования учителя истории и обществознания

Шариповой Веры Васильевны

на 2013 – 2015 годы

Тема: Новые государственные стандарты (ФГОС) в преподавании истории и обществознания

№	Содержание	Мероприятия	Срок выполнения
1.	Изучение нормативных документов	Закон об образовании Стандарты нового поколения Рабочие программы	2013
2.	Изучение методической литературы	Журнал: «Преподавание истории и обществознания в школе» Методические пособия, рекомендации учителю истории и обществознания и др.	В течение всего периода
3.	Изучение литературы по	Диагностическая учебная деятельность	В течение всего периода

	педагогике, психологии	и интеллектуальное развитие детей Диагностика зон актуального и ближнего развития Задатки и способности, одаренность и др. Системно-деятельностный подход в обучении	
4.	Овладение новыми методиками, новыми УМК, программами	Использование ЦОР на уроках Интернет Использование интерактивной доски – программа Notebook Программа Excel в отчетности учителя - предметника	В течение всего периода
5.	Участие в разработке программ (каких)	Разработка рабочих программ по истории, обществознанию для 5-9 классов по ФГОС	2014-2015 учебный год
6	Изучение новых технологий	Технология критического мышления Проектная технология Современные ИКТ-технологии	В течение всего периода
7.	Обобщение опыта работы (открытые уроки, семинары, заседание МО)	Открытые уроки Интернет – викторины Подготовка материала для учащихся по истории и обществознанию на сайт Разработка личного сайта	В течение всего периода

8.	Взаимопосещаемость уроков	Посещение мастер – классов Посещение классных часов Посещение открытых уроков	В течение всего периода
9.	Подготовка материалов в методический кабинет школы	"Приемы и методики системно-деятельностного обучения"	2015
10.	Повышение квалификации	Курсы по ФГОС для учителей истории и обществознания	2014-2015 у.г.
11.	Отчет по теме самообразования	На районном методическом объединении учителей истории, обществознания, на педсовете	2015 2014
12.	Внеклассная работа по предмету	Подготовка обучающихся к олимпиадам Участие в практических конференциях исследовательских и проектных работ Участие в конкурсах разного уровня Разработка индивидуальных образовательных маршрутов Кружок "История в лицах"	В течение всего периода

Материал для пособия взят из интернета. Весь он находится в свободном доступе. В раздел «Из опыта работы» включены рабочие программы, разработки уроков, методические рекомендации, примеры из педагогической практики, портфолио членов педагогического клуба «Данко», учителей МКОУ «Боровичинская средняя общеобразовательная школа» Шариповой В.В., Шариповой А.А., Сафиуллиной З.Т.